



「ありがとう」 ツイート

2023年8月25日号



この1週間に朝日新聞へ
「ありがとう!」「いいね!」とツイート
された中からピックアップしました。
毎週金曜日にお届けしています。

<https://vk.sportsbull.jp/koshien/>

(配信・朝デジ)



薫
@A_XIAN86

毎年バーチャル高校野球お世話になってる😊テキスト速報分かりやすくてありがとうございます！

https://twitter.com/A_XIAN86/status/1688396346179600384



あいな💎ごほうびSPA極👊7.11復帰👊
@aina_gspa

閉会式も素晴らしかった！
素敵な夏をありがとう！
ダイジェスト泣けた🥲👊👊
開会式から閉会式まで全て放映してくれたバーチャル高校野球様にも感謝です！
みんなもテレビよりバーチャル高校野球見ような！

https://twitter.com/aina_gspa/status/1694270373049840093



21
@21_10_IamP

ありがとうバーチャル高校野球
地方含め全試合中継してくれて感謝しかない

https://twitter.com/21_10_IamP/status/1694270431421927736



タカにい
@_takanii

今年は無料配信のおかげで地方大会から2ヶ月間ひたすら追えてめっちゃ楽しかった
バーチャル高校野球にはマジで感謝しかない
来年もお願いします

夏の甲子園、GG！！

https://twitter.com/_takanii/status/1694257055560016035



ちゃんもな
@chanmona38

バーチャル高校野球の見逃しノーカットとハイライト動画マジで助かる🙏
ハイライト動画守備特化したやつも欲しいー
ー！！！！！！🙏🙏🙏🙏

<https://twitter.com/chanmona38/status/1688308224188096512>



STX
@staxmake

バーチャル高校野球の企画を通した方へ感謝を伝えたい。
今まで地方で埋もれていた才能が世間とプロの目に留まる機会を作ってくれました。
文化的側面としては各校の野球応援文化がアーカイブされ記録される。

Respect you.
心から貴兄を尊敬します。
願わくばマネタイズも成功し未永く続くことを！

<https://twitter.com/staxmake/status/1691474373625237504>



shanusan
@syanusan

ひや！ハイライトだけでなくノーカット動画あるじゃん！！バーチャル高校野球、なんてありがたいの！まさかこんな用意してくれるなんて。去年もあった？？なんか毎年再放送してくれないかなあ、って思ってたのに。いやあ！神！明日は全然みられんので、全部夜通しノーカット動画みたいけどね・・・

<https://twitter.com/syanusan/status/1690038349745295360>



第105回 全国高校野球選手権記念大会 優勝・準優勝号外 (8月23日付・号外)



かもめのみらい@Yocco18の人
@kamomenomirai

日吉で号外もらってきましたー！！
早めに行ってよかった笑
神奈川県民として本当に嬉しい😊



<https://twitter.com/kamomenomirai/status/1694285489329819870>



川井輝 | Akira Kawai
@Le0_Rosso

奇跡的なタイミングでゲット。何かの啓示にしか思えない。めっちゃ応援してたし、大学だけとはいえ母校。号外嬉しすぎる！



https://twitter.com/Le0_Rosso/status/1694320407535583249



mimi
@raul_world_03

慶應優勝おめでとう～🌟🏆🌟
嬉しい～！！！！
号外頂きました👏



https://twitter.com/raul_world_03/status/1694279125404627255



咲来
@sakuru021055

めっつっつちゃ並んでたけど慶應義塾優勝の号外貰えました🌟🌟🌟うれしいいいい



<https://twitter.com/sakuru021055/status/1694281320904700297>



はやぶさ@マリあか
@yfm_hayabusa

朝日新聞より仙台育英準優勝の号外いただきました。
連覇をかけて臨んだ大会。色んな苦難を跳ねのけて決勝までこれたことは素晴らしい！
そして、107年ぶり優勝の慶應。港北区出身として嬉しい！選手も大応援団も一つに纏まって全員で獲ったんだってのが伝わってきました！

https://twitter.com/yfm_hayabusa/status/1694288261471166914



すがさん
@sugasan5

先程仙台駅前で号外をゲット♪

朝日新聞さんありがとうございます♪

<https://twitter.com/sugasan5/status/1694281814389706901>



マキコス 🇫🇷👑🏆
@ruru_mama

号外ゲット(*w*)👏グッ!@日吉

https://twitter.com/ruru_mama/status/1694277678478811401



おきこ
@DJsFiHdL3KfOYfl

号外もらえたの嬉しい👏🥰



<https://twitter.com/DJsFiHdL3KfOYfl/status/1694298039530426571>

「8強だろうが、ゴミ拾う人の方が偉い」おかやま山陽、大阪で恩返し

<https://digital.asahi.com/articles/ASR8N6X9LR8NPPZB002.html>

(8月21日配信・朝デジ)



 **こみち**
@miyoo_ki

前半のゴミ拾いの話も素晴らしいし、試合に出られなかった選手にフォーカスした後半の部分も素敵な記事だった～
それぞれのこれからの夢に向かってがんばってほしい！

https://twitter.com/miyoo_ki/status/1693595803527557371

 **柚夏**
@yuzukaice

控えの子たちにも触れているのがいい記事。

<https://twitter.com/yuzukaice/status/1693581788546027797>

 **R_yo52052**
@ryo2052052

控え選手たちのインタビューにぐっとくる
お疲れ様でした

<https://twitter.com/ryo2052052/status/1693446212752670857>



ヤフオクに国蝶オオムラサキ



規制対象と知りつつ出品した男性の主張

<https://digital.asahi.com/articles/ASR8H6QMWR84DIF1002.html>

(8月17日配信・朝デジ)

 **野遊びちゃんぼらん/仕事&育児のため低浮上**
@yamaF222

取材内容がほんとさすがです...
こういう記事が見たい。

確かに飼育する事で環境について関心を持つこともありますが、今回のやり方が良くないですね。
教育の場としてやってるのではなく、目的は様々で欲しい人が高値で競り落とすオークションでやる事ではない。

<https://twitter.com/yamaF222/status/1692375267610853705>



 **ゲンゴロウ飼育ブログ**
@gengo6com

朝日新聞が、ヤフオク規制後も種を偽ってオオムラサキ出品していた人物に直撃取材！言い訳や責任転嫁の内容は想定内でしたが、専門知識を持つ人なら後進に与える影響を考えてほしいですね。

<https://twitter.com/gengo6com/status/1692012920136442323>

 **ゆう太**
@saichuta

やたら解像度が高い記事だなと思ったら小坪さんだった。直接取材はすごい...

>地域によっては普通種

そういうところこそ大事にしないと。何のための環境省RLなのか分からなくなる。

<https://twitter.com/saichuta/status/1692017225488818229>



傀儡国家、闇の資金源 皇后むしばんだ麻薬

<https://digital.asahi.com/articles/DA3S15718500.html>

(8月17日付・朝刊)



石田昌隆

@masataka_ishida

朝日新聞GJ。きょうの1面。日本と関東軍はアヘン利権で戦費を稼いでいたことを明らかにしている→ (満州アヘンでできた“理想郷”) 傀儡国家、闇の資金源 皇后むしばんだ麻薬：朝日新聞デジタル

https://twitter.com/masataka_ishida/status/1692012299459162233



neko

@mayumi3141

朝日が、紙面とWEB上で78年目の夏にふさわしい大型企画

「満州 アヘンでできた“理想郷” 傀儡国家、闇の資金源を掲載中だが、有料記事で紹介しきれない

<https://twitter.com/mayumi3141/status/1692130867416879384>



Kokaku Souhachi (古邨荘八)

@W3BFFuYKtq5G8XT

満州国は、アヘン漬けだった、という今朝の朝日新聞。購読していない方は、コンビニにでも行って、ぜひ買われることをおすすめします。「傀儡国家 闇の資金源」「皇后をむしばんだ麻薬」とあります、一面と二面。

<https://twitter.com/W3BFFuYKtq5G8XT/status/1691969828859596805>



<https://digital.asahi.com/articles/DA3S15719286.html>

(8月23日付・朝刊 連載終了)



飯田正人

@IIDAMASATO

朝日新聞のiをくださいみたいな連載がおもしろかった(きょうので3回目です毎回ちがうひとがかいている)

<https://twitter.com/IIDAMASATO/status/1693615846680121440>



ありす

@westfur

面白い、この後も楽しみな連載。今なら、“I”からアイ(推しの子星野アイ)にも連想がいく。♪嘘でもそれは完全なアイ♪♪それこそ本物のアイ♪

<https://twitter.com/westfur/status/1692533843818082413>



chie sumiyoshi

@bTRAUMARIS

北野謙の写真が合っている。「競争に満ちた資本主義社会で、自己肯定感は絶えず削られ「低い」状態が当たり前になっている。『人権みたいに元から備えられているべきものじゃなく、成し遂げるものになっている』」「(“I”をください：1) 自己肯定感、上がったなら幸せなの？

<https://twitter.com/bTRAUMARIS/status/1692342347139547173>



こんなポジティブツイートも...



■ (戦争トラウマ 連鎖する心の傷) (8月17日配信・朝デジ)

なぜ日本兵の心の傷は「ないもの」にされたのか 語り始めた2世代

<https://digital.asahi.com/articles/ASR875TPBR7TUTIL03K.html>



sugarまたはずがえあ

@yuk_sugar



朝日新聞のこの連載、今年の8月に読んだ戦争関係の読み物のなかで一番衝撃を受けたし、読み応えありました。やっぱ、戦争は、いかな。うん。

https://twitter.com/yuk_sugar/status/1692405927352431086

■ ネットで「うそつき」と書かれても 語り続ける元731部隊員の覚悟

<https://digital.asahi.com/articles/ASR8M61QZR88UTL02D.html>

(8月20日配信・朝デジ)



サイボーグになったおぶ

@RF14354



読み応えがある。

<https://twitter.com/RF14354/status/1694142369128460427>

■ 父の背中を追い慶応野球部に (8月23日配信・朝デジ)

「お疲れさま」の言葉に、涙があふれた

<https://digital.asahi.com/articles/ASR8H6GV5R8CULOB001.html>



kaneda koji

@kkkkaneda



父の背中を追い慶応野球部に 「お疲れさま」の言葉に、涙があふれた(朝日新聞デジタル)

#Yahooニュース

news.yahoo.co.jp/articles/01a8b... ネット記事でもこういったしっかり取材をして書いている記事はジーンとくる。泣けるよ。父親が監督って本当に大変だろうし、それは父親としても。

<https://twitter.com/kkkkaneda/status/1691718434873377132>

■ 8月の紙面



kattyantwitter

@MUAJIKA



たまった新聞を読んでたけど、朝日新聞、8月の記事や誌面構成はなんだかかなり読み応えがあって中の人変わってないよね？って感じなんだよな。戦争特集も8.6の紙面も悪くなかった。このまま続けてくれい。

<https://twitter.com/MUAJIKA/status/1692897253839737301>

■ 高校生が解明したメダカの恋心 (8月19日配信・朝デジ)

メスは「変身」得意な相手がお好き？

<https://digital.asahi.com/articles/ASR8K5K4MR8CTOLB001.html>



柑助

@28n2bo



レベルの高い朝日の記事。丁寧に取材して書いたんだろうな。敬服。

<https://twitter.com/28n2bo/status/1692929328236122548>

■ 安田純平さん帰国5年、続く出国禁止 (8月20日配信・朝デジ)

危険地取材を阻む自己責任論

<https://digital.asahi.com/articles/ASR8H6VDYR84UPQJ00W.html>



石田英敬

@nulptyx



大変よい記事。大手メディアがこのように真っ正面からとりあげたのは最初ではないか。高く評価したい。この国の人びとは「本当の世界」「本当の真実」を知りたくないと思う傾向があるのではないか。みんなと同じように考えて閉じこもってればいいという「井の中の蛙」。

<https://twitter.com/nulptyx/status/1693053529311854625>

