

「ありがとう」 ツイート

2023年9月15日号



この1週間に朝日新聞へ
「ありがとう!」「いいね!」とツイート
された中からピックアップしました。
毎週金曜日にお届けしています。

モナ・リザにスプレーした米津知子さん 引き裂かれる女性と障害者



<https://digital.asahi.com/articles/ASR956SFJR95UPQJ011.html>

(9月6日配信・朝デジ)



Sachi Takaya

@SachiTakaya

すごくいいインタビュー。9月7日 12:51まで全文を読めます。

<https://twitter.com/SachiTakaya/status/1699276138953240705>



秋元祥治/新規事業創出/中小企業...

@akimoto_gifu

わかるなんて、軽々しく言えるはずもない。ただ、多くの人が読んだらいいな、って思ったのでリツイート。

https://twitter.com/akimoto_gifu/status/1700157753107329454



Koma63

@komarokusan

(インタビュー) 女性で障害者である私 女性・障害者運動団体メンバー、米津知子さん

もの凄く読み応えがあった！この先も折に触れて読み返したい。

米津さんの姿勢にただただ敬意しかない。インタビューを企画、実施した朝日も超GJ！

<https://twitter.com/komarokusan/status/1699315446007394746>



入江杏「わたしからはじまる 悲し

@ann_irie

深いインタ。

女と障害者が構造的に、かつ互いに対立させられる形で結びつけられていた、という気づきから、互いに無視しあっていたらどちらも解放されないと行動化する過程が言語化🌟

https://twitter.com/ann_irie/status/1699539557560283545



カルーセル

@caruseru3

凄い記事だ...ずしんとくる。

<https://twitter.com/caruseru3/status/1699386019945369817>



滝川麻衣子 maikotakigawa

@maikotakigawa1

今、読めてよかったインタビュー。

<https://twitter.com/maikotakigawa1/status/1699204951728370171>



和田芽衣_visual activist

@wadamei_photo

女性と障害、生む産まない、出生前検査...大変思慮に富む記事でした。

学生に投げかけよう。

https://twitter.com/wadamei_photo/status/1699331160458093026



住民2割が外国人の群馬県大泉町 「将来の日本の姿」で共生探る町長



<https://digital.asahi.com/articles/ASR984VZTR8RUPQJ00G.html>

(9月10日配信・朝デジ)



丹羽崇史 ものづくりの考古学...

@niwa_takafumi

...

多くの海外出身者が住む町の町長へのインタビュー記事。

拝読して、深く考えさせられました。

多くの日本の町の将来の姿であるように思えました。

https://twitter.com/niwa_takafumi/status/1701198573868867726



いづか 4Ukraine

@Tiiduka

...

町長が在日コリアンの方に助けられたというエピソードとか泣けるし、エピソード満載の長文記事。

行政に関わる方全員に読んでいただきたいです。

<https://twitter.com/Tiiduka/status/1700804479455727749>



NO.8

@honda_ryoh88922



これがリアルというものだよな。今とこれからの日本社会の変革にあたって、とても示唆に満ちた記事。

単なる労働力ではなく、同じ人間。犯罪、文化差異、地域社会でのクレーム、差別と排斥をするのでなく、そこに粘り強い折り合いを重ねながら共存社会を構築すること

https://twitter.com/honda_ryoh88922/status/1701208217387470980



SUSY

@SusyAzussa

たくさんの人に読まれて欲しい記事、今日の午後3時半頃まで！

<https://twitter.com/SusyAzussa/status/1701337854469906773>



Y

@kirihandsome

...

いい記事だった。「共生」は理想ばかりじゃないけれど、うまくいけば地域は確実に強くなる。川口を騒ぎ立てる人らに爪の垢でも煎じて飲ませたい

<https://twitter.com/kirihandsome/status/1701388753296564460>



どら

@dora3log

...

良い記事。一読オススメ。

<https://twitter.com/dora3log/status/1701239329949925626>



邨田 直人(サンスポ)

@sanspo_wsftbl

...

この岡田記者の一連の記事、めちゃくちゃ読み応えあったしリアリティが伝わってきた。全部共有したい。

https://twitter.com/sanspo_wsftbl/status/1701170056707924060

なぜ日本にGAFAsは育たなかった ネット先駆者が語る深刻な敗因

<https://digital.asahi.com/articles/ASR8Q6Q77R8PUPQJ00Q.html>

(9月7日配信・朝デジ)



 ばく
@kapibaku

面白かった。ネットビジネスでなぜ日本が負けたかと言えば、それは国家戦略の差なんだと。インターネットはアナーキーで脱中心的なメディアに見えるが、米国は完全に国家戦略としてネット産業を育ててきた。日本はそうした意識が希薄だったことが「ネット敗戦」の原因だと。

<https://twitter.com/kapibaku/status/1699594103259009256>

 Takayuki Otani
@takayuki_otani

なるほど。よく「中国では片田舎の屋台でも電子マネーが使えた」という話を聞くが、見方を変えるとこうなるわけか…。

https://twitter.com/takayuki_otani/status/1699792018082562210

 ゴツツイ
@gottsuisan

若者たちに読んでほしい記事。

<https://twitter.com/gottsuisan/status/1699604548929913267>

「夏目友人帳」広告

(9月5日付・朝刊)



 みゆか
@hedychium

このにゃんこ先生特別な友人帳広告よかった！

<https://twitter.com/hedychium/status/1699078411103388160>

 see \❤/
@HiragiNattsu

あった!!私のユーザー名あった! 😊❤️
結構早めに応募したからなーって思って東京本社版朝刊のところの左上から17番目にありました 🥳嬉しいなあ ✨

<https://twitter.com/HiragiNattsu/status/1698678861914136691>

 スピカ@夏目たちがカムバック!!
@spica_lounge

素敵な企画 ✨

https://twitter.com/spica_lounge/status/1698676025738265068

こんなポジティブツイートも ... ①

- (学校の「アレ」は今) (9月10日付・朝刊)

わら半紙 ざらざら柔らか、手を切らない安心感

<https://digital.asahi.com/articles/DA3S15738245.html>



たこ

@takosan2023



朝日新聞の朝刊に「わら半紙」の記事が載ってて懐かしかった。

確かに柔らかくて薄くて手は切らなかつたな。ザラザラしてるけど優しい紙だったんだね

<https://twitter.com/takosan2023/status/1700637105934967073>

- (ぶらっとラボ)「不人気」報道、不人気呼ぶ? (9月11日付・夕刊)

<https://www.asahi.com/articles/DA3S15738955.html>



DEF_TONES_SACRAMENTUM

@SHUTDOWN_NYHC



楽しみにしてる記事、今日も面白かった。NHK世論調査で岸田内閣を支持する人の半数近くが「他より良さそう」ってアッ外な理由。このあたりの支持者は場合によってはひっくり返る可能性ありかな。

https://twitter.com/SHUTDOWN_NYHC/status/1701181661327880287

- (日曜に想う) (9月10日付・朝刊)

「私」を生きよ、宮崎監督の伝言 編集委員・吉田純子

<https://digital.asahi.com/articles/DA3S15738236.html>



XO-hund

@sus999noisy



朝日新聞にはいろいろ言いたいこともあるけど、こんな載るから許してしまう (それも3頁目!に)

<https://twitter.com/sus999noisy/status/1700667049289351178>

- 「受け入れられる証し」 (9月9日配信・朝デジ)

ろう者描くNHKドラマ、作り手の思い

<https://digital.asahi.com/articles/ASR977KNRR91UCVL04K.html>



Nekoneko

@NekonekNekoneko



「受け入れられる証し」 ろう者描くNHKドラマ、作り手の思い：朝日新聞デジタル

asahi.com/articles/ASR97...

良い記事ですね。デフヴォイスも楽しみです^_^

<https://twitter.com/NekonekNekoneko/status/1700656275703669187>

- 33年前の初めての外国人児童 担任と教え子が振り返って見たこと (9月11日配信・朝デジ)

<https://digital.asahi.com/articles/ASR9856PXR98UPQJ009.html>



いづか 4Ukraine

@Tiiduka

こちらも 良記事。@OkadaGさんの記事。33年前の初めての外国人児童 担任と教え子が振り返って見たこと：朝日新聞デジタル

<https://twitter.com/Tiiduka/status/1701518615932186895>

- (Re:Ron) リアルの場の力を (9月9日配信・朝デジ)

宇野常寛さんが考える「遅いインターネット」の次

<https://digital.asahi.com/articles/ASR804RHSR8RULLI002.html>



つるやたかゆき

@turutaka



これ面白い。あと5回くらい読もう。

<https://twitter.com/turutaka/status/1700652685018681622>



こんなポジティブツイートも ... ②

■ 人生はいつからでもやり直せる (9月9日付・夕刊)

元組員、42歳からの挑戦。慶大合格、そして司法試験へ

<https://digital.asahi.com/articles/DA3S15738105.html>



小西一禎 (ジャーナリスト・作家) ...

@chu_otto



凄まじいまでの猛勉強が、彼の新たな人生を切り拓き、別の景色が広がり始める

夕刊取って良かった、と思わせるような記事。無料

FREE 贈呈記事、是非一読を

https://twitter.com/chu_otto/status/1700475931905945806

■ 患者を生きる

https://www.asahi.com/rensa/list.html?id=27&iref=pc_apital_top



(朝刊)



HMS HOOD

@HOOD19302060

朝日新聞『患者を生きる』連載を企画取材するスタッフとは新聞ならではの優れた知見だと言える。

<https://twitter.com/HOOD19302060/status/1696867388132901029>

■ 9月5日朝刊



Yuko

@YukoIshizuka1



やっぱり紙の新聞はいい。

今朝は「天声人語」で沖縄のことを思い、「ひと」で戦争責任や海洋放出を考え、「声」で模擬患者や人間の尊厳のこと、「多事奏論」で違和感が創造に繋がることを知る。

<https://twitter.com/YukoIshizuka1/status/1698807363673923953>

■ 「上げ馬神事の虐待なくして」 (9月11日配信・朝デジ)

ネット署名2万筆、有志が三重県に提出

<https://digital.asahi.com/articles/ASR9C5FY1R9CONFB007.html>



片野ゆか『セカンドキャリア～引退...

@yukadalma



朝日新聞、良い記事だった。

最大の問題は、馬を使う神事が動物愛護管理法に定める酷使に該当していること。現代の倫理観と動物福祉に沿う、動物虐待のない神事の実現が望まれている。次世代に継承可能な国際社会からも認められる形にしてほしい。

<https://twitter.com/yukadalma/status/1701641016116404575>

■ 朝日新聞デジタル



湊 明人 MINT MINATO

@MintMinato

ずっと購読していた朝日新聞をデジタル版に変えて起きたメリットと起こり得るデメリット。

〈メリット〉

- ・ポケットの中に新聞があるので、読了のハードルが下がる
- ・家族4人まで同時に読める

〈デメリット〉

- ・火起こし時の着火剤を失う
- ・割れ物の緩衝材を失う
- ・ハサミで切り抜き共有できない!



<https://twitter.com/MintMinato/status/168867919568854499>